

## „Prädikat gut“ in Innsbruck

### Junges Vaterstettener Ensemble erfolgreich bei Volksmusikwettbewerb

Das erst vor knapp einem Jahr gegründete Ensemble „VaMus“ der Musikschule Vaterstetten hat sich beim 20. Alpenländischen Volksmusikwettbewerb in Innsbruck das Prädikat „Gut“ erspielt.

Die Landeshauptstadt Tirols war für ein Wochenende das Mekka für den volksmusikalischen Nachwuchs im Alpenraum. Nirgendwo sonst kommen alle zwei Jahre viele junge Volksmusikanten zusammen, um ihr Können zu zeigen und sich Tipps und Hinweise aus dem Votum der Jury zu holen. Unter 165 Gruppen und Solisten aus Österreich, Südtirol,

der Schweiz und Bayern begeisterte das Ensemble der Vaterstettener Musikschule die Jury. Die Vaterstettener Musikanten (VaMus) wagten unter der Leitung der Musiklehrerin von Katerina Stegemann die Teilnahme nur ein knappes Jahr nach ihrer Gründung. Stegemann, die das Ensemble im Herbst 2011 gegründet hatte, stellte verschiedene Arrangements zusammen, aus denen die Jury schließlich drei Stücke auswählte, die auswendig vorzuspielen waren.

Die Geiger Regina Lehner und Jakob Stegemann, die Flötisten Anja Zollbrecht, Julia Frankenheim und Gregor Stege-

mann, die Cellistin Karla Holm, der Gitarrist Lasse Holm und Alicia Baier am Hackbrett wußten die Jury im Wertungsspiel zu beeindrucken. Schließlich konnte das Ensemble bei einem Konzert ihr Wettbewerbsprogramm zusammen mit anderen teilnehmenden Gruppen einem breiten Publikum im Innsbrucker Kongresszentrum vortragen und wurde mit viel Applaus bedacht.

Die Vorbereitung auf diesen großen internationalen Wettbewerb, bei dem VaMus nicht nur die Gemeinde Vaterstetten, sondern zusammen mit einer weiteren Gruppe auch den Landkreis Ebersberg vertrat, begann bereits im Sommer mit einem gefeierten Konzert in Vaterstettens kroatischer Partnerstadt Trogir. Den Aufenthalt, der zu intensiven Proben genutzt wurde, hatte der Partnerschaftsverein ermöglicht. Ein weiteres Probenwochenende in Burghausen wurde von der Musikschule Vaterstetten und deren Förderverein unterstützt. Weitere Fördermittel, die den Aufenthalt in Innsbruck erst ermöglichten, kamen von der Kreissparkasse. Aktuelle Informationen über VaMus unter [www.vamus.de](http://www.vamus.de).



Großer Erfolg in Innsbruck für das Vaterstettener Ensemble VaMus (v.li.) vorne Jakob Stegemann, Alicia Baier, Regina Lehner, Mitte Lasse Holm, Gregor Stegemann und Karla Holm, hinten Julia Frankenheim, Gruppenleiterin Katerina Stegemann und Anja Zollbrecht.  
Foto: Baier/oh